

FICHE DE RÉSERVATIONS

A retourner à
OFFICE DE TOURISME DE LA CHÂTRE
 134 rue Nationale – 36400 LA CHÂTRE
 ouvert du mardi au samedi de 10h00 à 12h30
 et de 14h30 à 18h00

M - M^{ME} - M^{LLE}

N° et rue

Code postal

Ville

Pays

Téléphone

E-mail

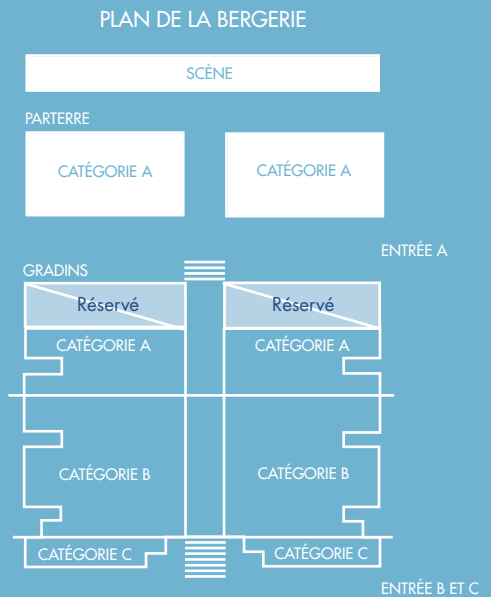
nohant FESTIVAL Chopin
 Un romantisme nature

Membre 2016 du Cercle des Amis du Nohant Festival Chopin

oui non

Si vous souhaitez devenir membre ou réadhérer, envoyez votre demande par mail à l'adresse suivante : contact@festivalnohant.com

Pendant le Festival, visitez l'exposition **Un Pleyel pour Monsieur Chopin** au Musée George Sand à La Châtre, rue Venozio de 10h à 12h et de 14h à 18h30 (fermé le dimanche matin en juillet)



Les réservations par correspondance sont ouvertes dès réception du dépliant et par internet à partir du 10 mars.

Pour l'envoi de vos billets, merci de bien vouloir joindre une enveloppe timbrée à 0,80 € à votre adresse.

Les réservations par téléphone au **02 54 48 46 40** et la vente directe des billets à l'Office de Tourisme débiteront le 3 mai 2016.

Les billets vendus ne sont ni repris ni échangés, ni remboursés.
 Règlement par chèque bancaire ou postal à l'ordre de : **M. P. G. S.**

À NOTER
Le Nohant de Chopin
 visite commentée de la Maison de George Sand évoquant la vie de Frédéric Chopin à Nohant : les 4, 5, 18 et 19 juin 2016 à 11h45.
 Renseignements et réservations au 02 54 31 06 04
 7,50 € par personne

JUILLET Rayonnements de Chopin

JEUDI 21 JUILLET

> **Bergerie-Auditorium Frédéric Chopin à Nohant**
20h30 – Concert littéraire - A la table de George...
François-René DUCHABLE, piano
Alain CARRE, récitant
Un couple emblématique des riches heures de Nohant Sand - Tourgueniev - Flaubert - Chopin - Schubert - Liszt

VENDREDI 22 JUILLET

> **Salle Maurice Sand du Théâtre de La Châtre**
10h – Masterclass publique dirigée par **Yves HENRY**
16h – Conférence
 Chopin professeur de composition
Jean-Jacques EIGELDINGER, musicologue, écrivain
Spécialiste incontesté de Chopin et fidèle du festival

> **Bergerie-Auditorium Frédéric Chopin à Nohant**
20h30 – Récital DANG THAI SON, piano
*(1er Grand Prix du Concours Chopin de Varsovie 1980)
 Une référence pour l'art de Chopin
 Fauré - Ravel - Chopin*

SAMEDI 23 JUILLET

> **Salle Maurice Sand du Théâtre de La Châtre**
10h – Masterclass publique dirigée par **Yves HENRY**
15h – Conférence
 Une nouvelle main de Chopin ?
(D'après des documents inédits)
Jean-Jacques EIGELDINGER, musicologue, écrivain

> **Parc de la Maison de George Sand**
18h – Impromptu littéraire et musical
Yves HENRY, piano
Gabriel LE DOZE et Anne PLUMET, lecteurs

> **Bergerie-Auditorium Frédéric Chopin à Nohant**
20h30 – Récital Charles RICHARD-HAMELIN, piano
*(2ème Grand Prix du Concours Chopin Varsovie 2015 et Prix spécial Krystian Zimerman)
 «Il est à tout point de vue un artiste, un musicien extraordinairement mature qui se concentre sur la beauté des œuvres de Chopin, qu'il joue avec une grande clarté de vision.»
 (Róża Świątczyńska, Polish Radio 2)
 Chopin*

DIMANCHE 24 JUILLET

> **Bergerie-Auditorium Frédéric Chopin à Nohant**
11h – Tremplin-découverte*
Le lauréat 2016 du Prix Alfred Cortot, piano
15h – Conférence
 Glenn Gould romantique ?
Jean-Yves CLÉMENT
auteur de "Glenn Gould ou le Piano de l'esprit" (Actes Sud)

suite du 24 juillet
17h – Récital Eric LU, piano
*(1er Grand Prix du Concours International Chopin USA 2015)
 À 19 ans seulement, l'un des grands interprètes de Chopin.
 Mozart - Schubert - Chopin*

21h – Récital Julien BROCAL, piano
*"La poésie, la spontanéité, la sobriété, ainsi qu'un sens profond de la structure et de la conscience du son, sont des qualités rares dont il fait preuve." (Maria-João Pires)
 Chopin*

Concert suivi d'une balade nocturne dans le Parc du Domaine de George Sand avec **M. C. BARRAULT** et les **Gâs du Berry**

LUNDI 25 JUILLET

> **Salle Maurice Sand du Théâtre de La Châtre**
10h – Masterclass publique dirigée par **Yves HENRY**
16h – Conférence
 Le rubato, expression personnelle du musicien
Irena PONIATOWSKA, musicologue

> **Bergerie-Auditorium Frédéric Chopin à Nohant**
20h30 – Récital Janusz OLEJNICZAK, piano
L'un des plus grands pianistes polonais, fidèle de Nohant Chopin

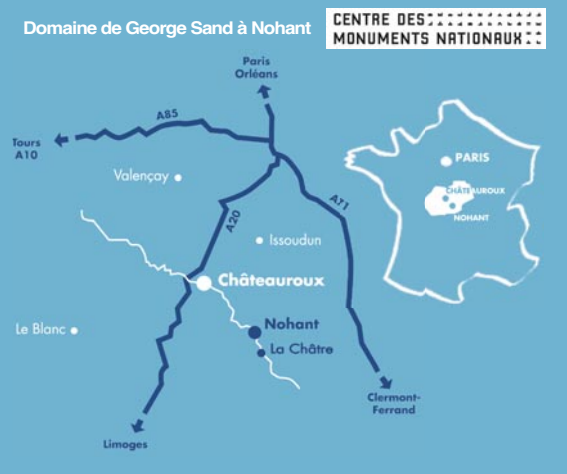
MARDI 26 JUILLET

> **Salle Maurice Sand du Théâtre de La Châtre**
10h – Masterclass publique dirigée par **Yves HENRY**
16h – Conférence
 Présence de Chopin chez quelques écrivains français (Proust, Gide, etc.)
Jean-Jacques EIGELDINGER, musicologue

> **Bergerie-Auditorium Frédéric Chopin à Nohant**
20h30 – Spectacle "La Note bleue"
Marie Christine BARRAULT, récitante
Denis PASCAL, piano
*Chopin et George Sand réunis en clôture du festival
 Textes de Sand, Gide, Berlioz, Jankélévitch, etc...
 Musiques de Chopin*

MERCREDI 27 JUILLET

> **Bergerie-Auditorium Frédéric Chopin à Nohant**
15h – Concert de clôture par les jeunes solistes en résidence
 - **Le lauréat 2016** du Concours Nohant Chopin Festival Tokyo
 - **Antoine Prét** (Ecole Normale de musique Alfred Cortot à Paris)
 - Un(e) jeune pianiste présenté par l'Institut Chopin de Varsovie
 Fête de clôture à l'issue du concert, autour des Gâs du Berry.
(sur présentation du billet du concert)



INFORMATIONS / RÉSERVATIONS

OFFICE DE TOURISME
 134 rue Nationale – 36400 LA CHÂTRE
 TEL : 00 33 (0)2 54 48 46 40
reservation.nohant@hotmail.com

OUVERT DU MARDI AU SAMEDI DE 10H00 À 12H30 ET DE 14H30 À 18H00

Les réservations **par correspondance** sont ouvertes dès réception du dépliant, (joindre une enveloppe timbrée à 0,80 € à votre adresse) **et par internet** à partir du 10 mars.

Les réservations **par téléphone** et **la vente directe des billets** à l'Office de Tourisme débiteront le 3 mai 2016.

Les billets vendus ne sont ni repris ni échangés, ni remboursés. Règlement à l'ordre de : **M. P. G. S.**

COMMENT VENIR ?

EN TRAIN (2 heures depuis Paris Austerlitz)
 Arrivez à Châteauroux et récupérez votre voiture de location. Renault Rent vous offre des tarifs préférentiels pour votre week-end au Nohant Festival Chopin.
 Contactez Renault Rent au 02 54 22 81 73 ou par mail : xavier.langlois@groupegibaud.com

PAR L'AUTOROUTE (300 km)
 A10 depuis Paris puis A20 jusqu'à Châteauroux (sortie 12) puis suivre la direction Monluçon-La Châtre (D943).



50^{ème} édition

nohant

FESTIVAL

Chopin

Un romantisme nature

4 juin - 27 juillet 2016

1966 - 2016
50 années de romantisme

www.festivalnohant.com

Lancomme multimédia 02 54 38 36 92 Imprimerie George Sand 02 54 06 11 11 Crédit photo @ Emmanuelle Allès

du 4 juin
 au 27 juillet

Peu de manifestations peuvent prétendre fonder leur existence sur une légitimité aussi remarquable que celle du Nohant Festival Chopin : rappelons que sont venus à Nohant, chez George Sand, en 40 ans, Balzac, Liszt, Marie d'Agoult, Chopin — qui composa à Nohant entre 1839 et 1846 l'essentiel de son œuvre —, Delacroix, Dumas, Flaubert, Tourgueniev, Gautier... peu encore peuvent se targuer d'avoir été créés par un artiste aussi universel qu'Aldo Ciccolini.

Pour célébrer son jubilé, le Festival a réuni de prestigieux pianistes : Arcadi Volodos, Nicholas Angelich, Nelson Freire, Christian Zacharias, François-René Duchâble, Dang Thai Son, Janusz Olejniczak... Nous y avons ajouté parmi les meilleurs espoirs de notre temps : SeongJin Cho (*1er Grand Prix du Concours Chopin de Varsovie 2015*), Charles Richard-Hamelin (*2ème Grand Prix du Concours Chopin de Varsovie 2015*), Eric Lu (*1er Grand Prix du Concours Chopin-USA*), Rémi Geniet (*2ème Grand Prix Reine Elisabeth 2013*) avec le Quatuor Debussy, mais aussi Edgar Moreau, Vassilis Varvaresos (*finaliste du World Masters de Monte-Carlo 2015*) et de nombreux autres.

Sans oublier les grandes « voix » d'aujourd'hui, venues nous narrer la légende de Nohant, telles Marie Christine Barrault et Brigitte Fossey ; et celles dont la parole évoque la pérennité du romantisme à Nohant, que cela soit à travers la présence de George Sand, des interprètes mythiques ou de Frédéric Chopin — qui sera l'objet des masterclasses dirigées par Yves Henry sur piano Pleyel d'époque. Ainsi, Jacques Attali, André Tubeuf, Bruno Monsaingeon, Jean-Jacques Eigeldinger ou Irena Poniatowska s'inscriront dans cette histoire fondée sur l'alliance indéfectible des mots et des sons, telle que George Sand elle-même la réclamait de ses vœux il y a 170 ans environ :

« Je voudrais faire les paroles et la musique en même temps. Mais c'est un rêve comme celui qu'on ferait d'une île enchantée au moment où la mer va vous avaler à tout jamais ».

Yves Henry, président
Sylviane Plantelin, vice-présidente
Jean-Yves Clément, conseiller musical et littéraire

Organisé par l'association
 Musique au Pays de George Sand,
 le Festival de Nohant est placé
 sous la présidence d'honneur de
Sonia RYKIEL et **Marie Christine BARRAULT**

Ce programme est communiqué sous réserve de modifications.

Pendant toute la durée du Festival, la Bergerie-Auditorium Frédéric Chopin sera équipée d'un **système de climatisation temporaire** permettant d'abaisser la température de la salle en cas de fortes chaleurs.

JUIN 50 années de romantisme

SAMEDI 4 JUIN

16h – **Causerie-rencontre ***

La musique, le romantisme et Chopin
Jacques ATTALI, économiste et écrivain

20h30 – Récital
Arcadi VOLODOS, piano

La seule apparition en France cet été de cet artiste déjà mythique (avec le Festival de La Roque d'Anthéron)
 Brahms - Schubert

DIMANCHE 5 JUIN

11h – **Tremplin-découverte ***

Florian NOACK, piano
Prix Young Artist of the year 2015 du magazine Allemand Echo Klassic
 "... son brillant avenir de pianiste ne fait aucun doute..." (Brigitte Engerer)
 Bach - Schumann - Chopin - Liapounov

16h30 – Concert de musique de chambre
Nicolas ANGELICH, piano
Edgar MOREAU, violoncelle

Un duo où la fougue du jeune violoncelliste, consacré en 2015 par une Victoire de la musique, se conjugue avec l'art consommé d'un des plus grands pianistes de sa génération.
 Brahms - Schumann - Chostakovitch
 Beethoven/Mozart

SAMEDI 11 JUIN

16h – **Causerie-rencontre ***

Un hiver avec Schubert
Olivier BELLAMY, journaliste et écrivain

20h30 – Récital
Nelson FREIRE, piano
L'un des plus grands pianistes de notre temps
 Bach - Beethoven - Chostakovitch
 Rachmaninov - Chopin

En juin, tous les événements ont lieu à la Bergerie-Auditorium Frédéric Chopin du Domaine de George Sand à Nohant (Centre des Monuments Nationaux)

DIMANCHE 12 JUIN

11h – **Tremplin-découverte ***

Ismaël MARGAIN et **Guillaume BELLON**, duo de piano à quatre mains
"Schubert a inventé la fièvre en musique", analyse Alfred Brendel, en grand expert des frissons romantiques. Ismaël Margain et Guillaume Bellon font grimper la température" (Gilles Macassar, Télérama)
 Schubert - Chopin - Mozart

16h30 – Concert de musique de chambre
QUATUOR DEBUSSY
Rémi GENIET, piano

Le très jeune pianiste Rémi Geniet (vainqueur du concours Reine Elisabeth en 2013 à l'âge de 20 ans) dans un programme conçu spécialement pour le Festival avec le Quatuor Debussy (1er Grand Prix du Concours International d'Évian)
 Bach (Concerto en fa mineur) - Beethoven (Quatuor n° 11) - Chopin (Concerto n° 2)

SAMEDI 18 JUIN

16h – **Causerie-rencontre ***

Menuhin, le violon du siècle
Bruno MONSAINGEON, cinéaste et écrivain

20h30 – Récital
Christian ZACHARIAS, piano
Un immense pianiste qui mène aussi une grande carrière de chef d'orchestre.
 Chopin - Schumann

DIMANCHE 19 JUIN

11h – **Tremplin-découverte ***

Geoffroy COUTEAU, piano
1er Prix du Concours International Johannes Brahms en 2005. Il publie cette année une intégrale Brahms.
 Chopin - Brahms

16h30 – Récital
Seong-Jin CHO, piano
Auréolé de plusieurs Prix dans de grands concours internationaux (Tchaïkovski, Rubinstein, Hamamatsu), c'est sa victoire en 2015 au Concours Chopin de Varsovie présidé par Martha Argerich qui propulse ce jeune pianiste coréen au firmament.
 Chopin

SAMEDI 25 JUIN

16h – **Conférence**

La voix du piano
André TUBEUF, écrivain

20h30 – Récital
Christina et Michelle NAUGHTON, deux pianos
Générosité, joie de jouer, virtuosité et enthousiasme communicatif émanent de ce duo exceptionnel formé de deux sœurs jumelles.
 « Paired to perfection » (Philadelphia Inquirer)
 Bach - Brahms - Schubert - Mendelssohn
 Chopin - Debussy

DIMANCHE 26 JUIN

11h – **Tremplin-découverte ***

Duo JATEKOK
Adélaïde PANAGET et **Nairi BADAL**, deux pianos
"Les deux filles du duo Jatekok ont tout pour elles : rigueur dynamique et verve expressive, clavier prolix et toucher polyglotte, et plus que tout, une manière d'osmose jubilatoire." (Le Monde)
 Debussy - Stravinsky

15h30 – « 50 ans du Festival »
Grande fête musicale et littéraire
Chopin, littérature et musique, improvisations, création mondiale d'une œuvre de Richard Dubugnon, jazz, et bien d'autres surprises encore seront au programme de ce grand concert en trois parties

Maxence PILCHEN, piano
François CHAPLIN, piano
Brigitte FOSSEY, lectrice
Hildegarde FESNEAU, violon
Anastasia KOBKINA, violoncelle
Vassilis VARVARESOS, piano et improvisations
Yves HENRY, piano

Schubert - Chopin - Liszt - Brahms - Dubugnon (création mondiale) - Improvisations...

* Toutes les causeries-rencontres et tous les tremplins-découvertes sont présentés par J.-Y. Clément

SUITE AU VERSO

FICHE DE RÉSERVATIONS

ARTISTES	DATE ET HEURE DES SPECTACLES À LA BERGERIE-AUDITORIUM	CATÉGORIE A		CATÉGORIE B		CATÉGORIE C		TOTAL en Euros	
		PRIX en €	NOMBRE	PRIX en €	NOMBRE	PRIX en €	NOMBRE		
Arcadi VOLODOS	Samedi 4 juin à 20h30	60		50		40			
Florian NOACK	Dimanche 5 juin à 11h placement libre	15 € tarif unique							
Nicolas ANGELICH, Edgar MOREAU	Dimanche 5 juin à 16h30	50		40		30			
PASS WEEK-END 4 - 5 JUIN	Comprend une entrée à toutes les manifestations du week-end, tremplin-découverte offert	115		95		75			
Nelson FREIRE	Samedi 11 juin à 20h30	60		50		40			
Ismaël MARGAIN et Guillaume BELLON	Dimanche 12 juin à 11h placement libre	15 € tarif unique							
QUATUOR DEBUSSY, Rémi GENIET	Dimanche 12 juin à 16h30	50		40		30			
PASS WEEK-END 11 - 12 JUIN	Comprend une entrée à toutes les manifestations du week-end, tremplin-découverte offert	115		95		75			
Christian ZACHARIAS	Samedi 18 juin à 20h30	60		50		40			
Geoffroy COUTEAU	Dimanche 19 juin à 11h placement libre	15 € tarif unique							
SeongJin CHO	Dimanche 19 juin à 16h30	50		40		30			
PASS WEEK-END 18 - 19 JUIN	Comprend une entrée à toutes les manifestations du week-end, tremplin-découverte offert	115		95		75			
Christina et Michelle NAUGHTON	Samedi 25 juin à 20h30	60		50		40			
Duo JATEKOK		15 € tarif unique							
Adélaïde PANAGET et Nairi BADAL	Dimanche 26 juin à 11h placement libre	15 € tarif unique							
« 50 ans du Festival » Grande fête musicale et littéraire	Dimanche 26 juin à 15h30	50		40		30			
PASS WEEK-END 25 - 26 JUIN	Comprend une entrée à toutes les manifestations du week-end, tremplin-découverte offert	115		95		75			
François-René DUCHABLE, Alain CARRE	Jeu di 21 juillet à 20h30	50		40		30			
DANG THAI SON	Vend redi 22 juillet à 20h30	45		35		25			
Charles RICHARD-HAMELIN	Sam edi 23 juillet à 20h30	60		50		40			
Lauréat 2016 du Prix Alfred Cortot	Dimanche 24 juillet à 11h placement libre	15 € tarif unique							
Eric LU	Dimanche 24 juillet à 17h	40		30		20			
Julien BROCAL	Dimanche 24 juillet à 21h	40		30		20			
Janusz OLEJNICZAK	Lundi 25 juillet à 20h30	40		30		20			
Marie-Christine BARRAULT, Denis PASCAL	Mardi 26 juillet à 20h30	45		35		25			
JEUNES SOULISTES EN RÉSIDENCE	Mercredi 27 juillet à 15h placement libre	15 € tarif unique							
PASSEPORT JUILLET 21 au 27 juillet	Comprend l'accès à toutes les manifestations du 21 au 27 juillet. (concerts, récitals, conférences, causerie) - 20% de réduction sur la totalité	300		244		188			
PASSEPORT JEUNES 21 au 27 juillet	Réservé aux moins de 25 ans, présentation d'un justificatif 2016 obligatoire. Comprend l'accès à toutes les manifestations du 21 au 27 juillet en catégorie B uniquement (concerts, récitals, conférences, causerie) - 50% de réduction sur la totalité	/		152,50		/			

PAS DE RÉSERVATION POUR :

- les causeries-rencontres et conférences (5 € sur place, placement libre),
- les masterclasses publiques de juillet (gratuit, placement libre),
- le concert-lecture du samedi 23 juillet à 18h en extérieur (gratuit, placement libre),
- la balade nocturne littéraire et musicale du dimanche 24 juillet (sur présentation du billet du concert de 21h).
- la fête de clôture du mercredi 27 juillet (sur présentation du billet du concert de 15h).

TOTAL GÉNÉRAL :

Règlement par chèque bancaire ou postal à l'ordre de **MPGS**

Pour les étudiants, scolaires, chômeurs et RSA : réduction de 50 % uniquement sur les concerts, en catégorie B et C, sur présentation d'un justificatif actualisé. Pass'sport Culture et chèqueur Clarc acceptés.

Les **PASS WEEK-END, PASSEPORT JUILLET** et **PASSEPORT JEUNES** ne peuvent prétendre à aucune réduction.