

A l'occasion de la
commémoration des 150
ans de la disparition de
George Sand, BOUCHERIE
Centre d'Art Performatif
invite les publics au mois
d'août 2026 à participer à
une performance artistique
et gastronomique en quatre
actes.

Quatre dîners pour
convoquer l'uni-
vers de George
Sand et ses amis
autour des recettes
traditionnelles du
Berry

**George,
Gustave, Alfred
et les autres...**



George, Gustave, Alfred et les autres...

Ce qui se goûte, ce qui s'écoute et s'échange au travers de la créativité de Georges Sand, ses écrits, ses recettes et échanges avec ses amis et invités dans sa maison de Nohant

L'art performatif s'invite à la table de George Sand est rejoue la scène et les recettes des plats typiques du Berry. L'occasion de découvrir et d'accompagner les artistes dans la réalisation de 4 recettes traditionnelles du Berry telles que la Blanquette de poule noire du Berry, le Coq en barbouille, mariné, flambé et accompagné d'une sauce au sang qu'appréciait particulièrement George Sand... Sans oublier, les Œufs en couille d'âne, le Veau en cocotte et quelques déserts qui figuraient aux menus des dîners de George Sand dans sa demeure de Nohant.

Les quatre dîners *George, Gustave, Alfred et les autres...* sont l'occasion pour le public invité de découvrir l'univers de George Sand en participant à une performance dégustative et littéraire joignant l'art de la table, des mots, de la musique et de l'art performatif.

Les dîners sont donnés au Centre d'Art Performatif BOUCHERIE, sous la forme d'une réception performative où George Sand est convoquée pour une dé-

- Quatre dîners performatifs
- Une installation fragmentée littéraire et poétique
- Un livret de recettes et d'extraits littéraires et poétiques

gustation de recettes, textes et mots incarnés par les artistes invités. Poètes, artistes recomposent à leur manière des fragments, anecdotes, extraits littéraires de George Sand et ceux de ces amis qui séjournaient avec elle à Nohant.

L'instant présent est consacré. Le dîner sous la forme d'une joute spontanée de fragments poétiques et de proses se développe en interaction avec le public qui déambule au Centre d'Art Performatif BOUCHERIE dans une installation de fragments littéraires de George Sand, Gustave Flaubert, Alfred de Musset... et à laquelle ils puisent des fragments pour eux aussi participer au dîner performatif en déclamant les extraits qu'ils choisissent durant la préparation collective des recettes et la dégustation.

Le calendrier du projet

Une résidence et 4 dîners performatifs pour un rendez-vous public

Résidence

Du vendredi 21 au mercredi 26 août 2026

Les participants écrivent en fonction de leur choix d'extraits des auteurs amis de George Sand et développent des fragments poétiques qui sont lus collectivement le soir lors de 4 dîners performatifs où les publics sont invités.

Les dîners performatifs

Les dîners sont chacun des temps performatifs collectifs où la création des plats et leurs services sont mise en acte par les artistes-auteurs. Ils sont des temps de restitution des recherches poétiques et littéraires et invitent les publics à lire à leur tour et à échanger avec les participants.

Les dîners ont lieu sur les dates suivantes et font l'objet d'une invitation auprès des publics locaux.

Vendredi 21 août à 19h

Dimanche 23 août à 19h

Lundi 24 août à 19h

Mardi 25 août à 19h

Performeur ensemble

Chercher, créer, se rencontrer, cuisiner, déguster...

Inviter

Invitation en résidence de 6 jours des artistes et des chercheurs en poésie et littérature sur George Sand et ses amis.

Un appel à participation auprès des artistes en France est diffusé afin de créer une équipe de 10 artistes-auteurs invités en résidence.

Produire

Création d'un livret de l'ensemble de ce qui sera réalisé en cuisine et également des fragments littéraires et poétiques sélectionnés et créés par les artistes et les chercheurs.

S'impliquer

Le projet fait appel au public du réseau de BOUCHERIE Centre d'Art Performatif et de ses partenaires pour proposer à chacun de sélectionner en amont des dîners des extraits poétiques et littéraires dans les écrits de George Sand et ses amis.

Communiquer

Le livret de fragments poétiques et littéraires est distribué gratuitement aux publics lors des dîners et en libre consultation au Centre d'Art Performatif BOUCHERIE ainsi que proposé à la vente sur les différents événements ou lieux de ses partenaires.

Organisation

George, Gustave, Alfred et les autres... est organisé par BOUCHERIE Centre d'Art Performatif en collaboration avec RUE FRANÇAISE Plateforme créative pour l'art, les Éditions Performatives.

Avec le soutien du Département de l'Indre,
Le printemps des poètes, Parc Naturel Régional
de la Brenne, Mairie de Migné.

BOUCHERIE Centre d'Art Performatif

<https://boucheriecentredartperformatif.com>

RUE FRANÇAISE Plateforme créative pour l'art

<https://ruefrancaise.fr>

Éditions Performatives

<https://editionsperformatives.fr>

Médias

France 3 Centre-Val de Loire, France Bleu, Bip.TV, L'Echo du Berry, La Nouvelle République, Le Quotidien de l'Art, L'Aurore Paysanne

BOUCHERIE Centre d'Art Performatif

Un centre d'art ouvert pour la création artistique contemporaine souhaitant offrir aux publics la possibilité de découvrir et d'interagir avec l'art performatif et participatif

BOUCHERIE permet aux artistes d'orienter leur recherche en leur proposant la mise en interaction de leurs univers avec les pratiques des acteurs du territoire. Artisans et artistes de la région et d'ailleurs sont invités pour échanger, créer ensemble, inventer de nouveaux modes d'existence collaboratifs où vivre ensemble devient une forme poétique et artistique capable de réinventer le quotidien et de créer de nouvelles opportunités économiques pour le territoire.

BOUCHERIE s'inscrit au cœur du territoire de la Brenne où les visiteurs passent sans pouvoir se connecter concrètement avec les dynamiques locales. Le Centre d'Art Performatif propose une alternative au passage et à l'exclusion des visiteurs, en proposant des formes d'interactions où les publics sont considérés comme autant d'acteurs pouvant fédérer et diffuser la dynamique du territoire et les formes poétiques et artistiques dont ils permettent l'émergence.

Différents rendez-vous sont programmés tout au long de l'année avec : Des résidences et expositions artistiques, des ateliers et des événements performatifs permettant la rencontre des publics et acteurs du terroir avec les propositions d'artistes contemporains internationaux.

Véritable lieu d'échange et de partage où chacun peut venir avec son savoir-faire pour interagir avec l'art et le contexte local, BOUCHERIE Centre d'Art Performatif vous invite tout au long de l'année sur ses différentes manifestations artistiques originales.





BOUCHERIE
Centre d'Art Performatif
15-17 rue des Dames
36800 Migné, France
+33(0)7 55 28 19 49
info.boucherie.art@gmail.com