

Vendredi 6 septembre - Église de Mauvières



Douze études - La Rouiche - Prélude au Temps Fort 1
(concert vieille alto)
Un concert de 50 minutes de vieille alto en acoustique. La musique invite au voyage, elle s'offre comme la bande-son du fil de la pensée de chaque auditeur.

Dimanche 15 septembre - Entre l'Anglin et l'église à Chalais



Et les poissons partent combattre les hommes - La Femme Blanche - Prélude au Temps Fort 2
(Lecture du texte d'Angélica Liddell en milieu aquatique et naturel)
Et les poissons partent combattre les hommes parle des migrants noyés en Méditerranée, avec force et sans complaisance quant à notre société européenne soi disant civilisée.

Mercredi 25 septembre



Ouverture - Mazingue - Barda Cie
(Fanfare Féminine /Tout Public)
Quatuor de musiques du monde aux couleurs trads et balkaniques
Clarinette - accordéon - percus - saxophone baryton



En campagne
Présentation de la Saison 24-25 de la Scène Nationale



Et donc! - Compagnie C.Loyer
(Danse Théâtre/Tout Public)
Cette fois, il s'agit d'une conférence drôlatique, ponctuée de portraits qui ont été écrits à partir de témoignages, comme des éclats de spectacles, des petites scénettes venant illustrer ou contredire la conférence à deux voix.

Jeudi 26 septembre



Goliath
(Chanson actuelle / Groove / Musique à texte)
Dans une écriture contemporaine sensible et imagée, ils posent un regard sans détour sur des sujets qu'ils ont à cœur de partager : la norme, l'amour, les désirs...



Une laborieuse entreprise - La Bolita Cie
(Théâtre/Adultes)
Hanokh Levin mêle la provocation, le quotidien et l'humour dans ce huis clos nocturne féroce où l'on assiste au dépeçage méticuleux d'une vie de couple.



L'argent - Cie La Femme Blanche
(Théâtre - Musique Électro/Adultes)
Une messe noire et or religieusement capitaliste. Une prière à l'écoarrement.

En continu - Les entresorts

Detrack - Barda Cie (road-movie Clownesque avec les acteurs et actrices de la Compagnie L'envolée furieuse)
Giovanni Ortega - Exposition (Dessin Sculpture Collage)

Vendredi 27 septembre



Table Ronde
«Programmeur.trices et Compagnies, un compagnonnage utopiste?»



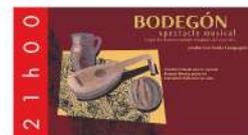
Sur la route de la vanille - la Bolita Cie
(Conte théâtralisé/Jeune Public)
Un voyage sylvestre nocturne, plein d' aventures et de rencontres où « L » trouvera plus de réponses qu'elle n'était venue en chercher.



Kiendé - Cie La Tarbasse
(Danse/Musique Live/Tout Public)
Ce duo en musique live est bel et bien une ode à l'accueil et à l'accompagnement que l'on se porte le long de nos chemins de vie.



Paroles de quartier - Cie Bal d'air
(Théâtre Marionnettes/Tout Public)
A partir d'une collecte de témoignages d'habitant.e.s de différents quartiers, dits « prioritaires » de Châteauroux, montage de récits de vie à deux voix : récits sensibles, personnels, mais aussi à portée collective.



Bodégón - Barda Cie
(Concert/Tout public)
Bodégón est un spectacle musical qui met en scène le cycle des treize chansons populaires de Federico García Lorca. Pour une chanteuse et un guitariste.



Insomni
(Électro à textes)
Dans une agitation nocturne à haute pulsation, machines, voix, violon, racontent les doutes et les espoirs d'une existence à l'équilibre fragile.

En continu - Les entresorts

Roberta Green (Concert Reprises/Tout public)
Catherine Roux (Chanteuse Autrice Compositrice)
Detrack - Barda Cie (road-movie Clownesque avec les acteurs et actrices de la Compagnie L'envolée furieuse)
Giovanni Ortega - Exposition (Dessin Sculpture Collage)

Samedi 28 septembre



Promenons-nous dans les bois - Le chant du ressort
(Théâtre d'objets/Jeune Public)



Présentation de l'atelier **C'est quoi le monde idéal?**
(Titre Provisoire/Tout Public)



Cirque Hypersonique
(Acrobaties Jongleries Musique/Tout Public)



Une grosse envie d'un monde en blanc - Cie Aour
(Duo clownesque - Tout Public)
Pour commencer, un clown en état de questionnement philosophique sur le début et la fin et tous les petits cailloux du milieu.



Reste Vivante - Barda Cie
(Conte Dessin Animation/Public Adulte)
C'est l'histoire d'une petite fille, sa détermination à mener elle-même son existence, son désir de sourire et l'audace d'être libre.



Dédales - Les enfants du tonnerre
(Théâtre Bruité/À partir de 7 ans)
Une série de vrais-faux témoignages, inspirés de vraies anecdotes. Des tranches de vie parfois extraordinaires ou exceptionnelles, drôles ou un peu moins, des histoires qu'on a aimé écouter et qu'on a voulu partager.



The place to be ou comment être un pet de licorne - Collectif FA Dièse
(Danse Théâtre Musique / Tout Public)
Questionner les facettes que nous laissons entrevoir et celles que l'on garde pour soi. S'interroger sur la place que nous prenons et celle que l'on nous laisse, celle que nous aimerions avoir et celle que l'on nous impose...



Duo Tourny Gallois - Chanout
(Bal Trad)
Scottish, bourrée, valse, mazurka, polka, cercle circassien, gavotte,...toutes les musiques du groupe se dansent ! Mais peuvent aussi se savourer juste à l'écoute..

En continu - Les entresorts

Roberta Green (Concert Reprises/Tout public)
Catherine Roux (Chanteuse Autrice Compositrice)
Mazingue - Barda Cie (Fanfare Féminine /Tout Public)
Detrack - Barda Cie (road-movie Clownesque avec les acteurs et actrices de la Compagnie L'envolée furieuse)
Giovanni Ortega - Exposition (Dessin Sculpture Collage)



Mazingue - Barda Cie (C)
[Fanfare Féminine /Tout Public]
Quatuor de musiques du monde aux couleurs trads et balkaniques
Clarinette - accordéon - percus - saxophone baryton

+ Départ de la Fête du Vélo



L'eau à la bouche - Cie Ymankpadar (B)
[Théâtre Chant Marionnettes/Tout Public]
"Un zeste de malice, une bonne livre d'histoires qui ne manquent pas de sel, une belle gousse d'humour épicée de recettes participatives à chanter.... Vous en aurez l'eau à la bouche."



Mirage - Compagnie Aile (G)
[Danse/Tout Public]
Un temps suspendu, entre rage et espoir, envols et retraites



Un rêve de moineau - Compagnie Ome Verd (C)
[Marionnettes/Tout Public]
Que faire de sa vie quand on a les poches vides et qu'on ne compte pour personne ?
Voici l'histoire tragi-comique d'un illustre inconnu, d'un oublié de la grande histoire, d'un de ces innombrables petits paysans que la misère à jeté sur les routes à la fin du XIX siècle en France.



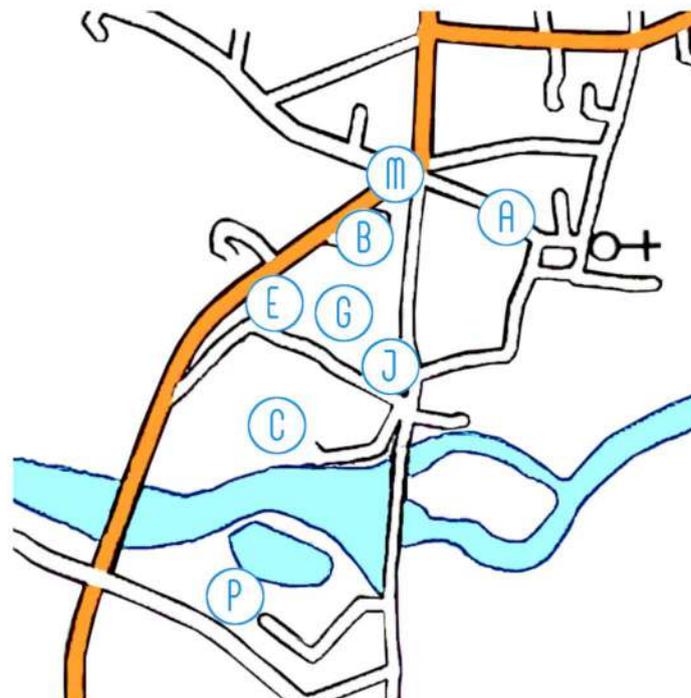
Step by step - Cie Naura (B)
[Danse/Tout Public]
Métaphore de la vie, faite d'échecs et de succès, "Step by Step" met en valeur ces étapes, qu'il faut franchir pas à pas pour s'accomplir.



Conférence sur l'Amour courtois - Cie Aour (J)
[Théâtre/Duo clownesque/Tout Public]
L'amour courtois était au Moyen âge un véritable art d'aimer. Il nous légue d'incroyables histoires de passion, de jalousie, de coeur mangé, de chevaliers décapités, d'amants intensément et tragiquement esseulés, séparés...



Volo P. (titre provisoire) - Cie Tau (G)
[Anipodisme/Manipulation d'objets/Tout Public]
Mon âme lourde flotte dans le corps, les os s'organisent.
Fragile comme la pierre, j'avance doucement pour prendre le vol.



Tarifs:
10€ soirée jeudi vendredi (5€ TR)
15€ samedi ou dimanche journée complète (8€ TR)
40€ / 20€ TR pass 4 jours
Gratuit moins de 12 ans
Participants à la fête du vélo : tarif réduit 8€
Buvette et restauration sur place

Site internet:



ou <https://compagnies36.wixsite.com/collectif>

Contact:

compagnies36@gmail.com

Nos soutiens:



BÉLÂBRE #3

LE TEMPS FORT

PAR LE COLLECTIF COMPAGNIES 36

25 - 29 SEPT 2024

THÉÂTRE
DANSE
CIRQUE
MUSIQUE
MARIONNETTE
EXPOSITION
PROJECTION



Mazingue - Barda Cie (Fanfare Féminine /Tout Public) (E)
Reste - Collectif FA Dièse (Marionnette Danse/Tout public) (E)
Detrack - Barda Cie (road-movie Clownesque avec les acteurs et actrices de la Compagnie L'envolée furieuse) (R)
Giovanni Ortega - Exposition (Dessin Sculpture Collage) (M)