



Maison de George Sand

2, place Sainte-Anne - 36400 Nohant-Vic

En cette année du 150^e anniversaire de la mort de George Sand et à l'heure où de toutes parts l'on se mobilise pour sa panthéonisation, l'Association des Amis de George Sand a voulu honorer sa mémoire par ce colloque tenu à Nohant qui entend célébrer l'extraordinaire rayonnement qu'elle a exercé sur son siècle, par ses œuvres, ses actes, ses engagements.

George Sand fut, comme l'écrit Victor Hugo dans la dernière lettre qu'il lui adresse, une de ces lumières essentielles quand l'obscurantisme menace. Elle nous éclaire encore aujourd'hui :

« Comme créatrice de chefs-d'œuvre, vous êtes la première de toutes les femmes, vous avez ce rang unique ; vous êtes la première femme, au point de vue de l'art, non seulement dans notre temps, mais dans tous les temps ; vous êtes le plus puissant esprit, et aussi le plus charmant, qui ait été donné à votre sexe. Vous honorez votre sexe et vous honorez notre pays.

Vos livres sont de ceux qui éclairent et qui réchauffent ; nous sommes en ce moment menacés d'un ne sait quelle étrange croissance de ténèbres ; les rayonnements comme le vôtre sont nécessaires ; vous êtes un esprit de bon exemple. J'aime notre époque et je sens qu'elle a besoin de lumière. Je vous remercie d'être une si grande âme. »

Victor Hugo à George Sand, 19 juin 1875

George Sand - Une Femme Siècle



Conférences, débats, spectacle

Maison de George Sand - Nohant

30 et 31 mai 2026

150^e anniversaire de la disparition de George Sand

Contact : Les Amis de George Sand

amisdegeorgesand1@orange.fr



Matin, Auditorium

10h00-10h15 : accueil et ouverture des rencontres de Nohant.

Élisabeth BRAOUN, administratrice du domaine de Nohant. **Brigitte DIAZ**, présidente de l'Association des Amis de George Sand.

« GEORGE SAND DANS L'HISTOIRE »

Modératrice : **Brigitte DIAZ**

- 10h15-10h45

Michelle PERROT (Université Paris Cité), *George Sand dans la vie sociale et politique du XIX^e siècle*

- 11h50-11h20

Carole RIVIERE (Université de Limoges), *George Sand citoyenne du monde. Échos mondiaux d'une républicaine au XIX^e siècle*

- 11h30-12h00

Christine PLANTÉ (Université Lyon 2), *George Sand, une référence pour notre temps ?*

- 12h00-12h30 : discussion générale

- 12h30-14h00 : déjeuner buffet sur place

Après-midi, Grenier littéraire

« GEORGE SAND EN CORRESPONDANCE AVEC SON SIECLE »

Modérateur : **François KERLOUEGAN**

- 14h00-14h30

Brigitte DIAZ (Université Caen-Normandie- LASLAR), *George Sand en réseaux : lettres d'un siècle*

- 14h40-15h10

François VANOOSTHUYSE (Université de Rouen), *Le savoir social du roman sandien*

- 15h20-16h50

Pascale AURAIX JONCHIERE (Université Clermont-Auvergne), *George Sand et la pensée écologique*

- 16h00-16h30

José-Luis DIAZ (Université Paris-Cité), *George Sand au panthéon du XIX^e siècle*

- 16h30-17h00 : discussion générale

- 18h30-20h00

Spectacle à l'Auditorium de Nohant

Gisèle NEGREL, « Un bruissement d'Elle. Nom de plume George Sand »

Matin, Auditorium

« GEORGE SAND ET COMPAGNIE »

Modératrice : **Valentina PONZETTO**

- 10h00-10h30

François KERLOUEGAN (Université Lyon 2), *George Sand et la mobilité sociale*

- 10h40-11h20

Olivier BARA (Université Lyon 2), *George Sand et l'acteur Bocage : histoire d'une complicité théâtrale*

- 11h30-12h00

Annick DUSSAULT (Attachée de conservation du patrimoine au Pays de George Sand), *George Sand et le monde de la peinture*

- 12h10-12h40

Vinciane ESSLINGER (Maison de George Sand), *Sociabilités de George Sand à Nohant*

12h40-13h00 : discussion générale

13h00-14h30 : déjeuner buffet sur place

Après-midi, Auditorium

« GEORGE SAND AUJOURD'HUI »

Modératrice : **Laura COLOMBO**

- 14h30-15h00

Béatrice DIDIER (ENS Ulm), *Tout Sand ! L'édition des Œuvres complètes de George Sand chez Honoré Champion*

- 15h00-15h30

Danielle BAHIAOUI (Amis de George Sand), *Éditer les dialogues épistolaires de Sand avec ses contemporains*

- 15h30-16h00

Aude CIRIER (Éditions Calmann-Lévy), *Du contrat à la publication : Sand et Michel Lévy*

- 16h00-16h30

Claire LE GUILLOU (Université de Brest - CECJI), *Célébrités de George Sand*

- 16h30-17h30 : discussion générale avec la participation de **Vanessa WEINLING**, directrice du **Musée**

George Sand et de la Vallée noire et de **Laura COLOMBO**, présidente de la **Fondation Annarosa Poli**

– **George Sand e il mondo.**