

Circuit des Epis de Faîtage



Le Châtelet en Berry

Petite Histoire des Epis

La tradition des épis de faîtage est encore très répandue dans la ville du Châtelet et ses environs. Ces objets, qui ornent les toits et les lucarnes sont très souvent appelés des « Merlusines ». Leur rôle est de coiffer la pièce de bois qui termine la charpente des chiens assis, pour éviter les infiltrations, et pourquoi pas protéger de la foudre et des maléfices.

La majorité de ces « Merlusines » représentent des poules, des poussins ou des coqs. Ces animaux représentant la cellule familiale, ont également pour rôle, d'après les traditions locales, de protéger la famille habitant la maison. Les épis peuvent également représenter des formes géométriques ou des personnages.

Les « Merlusines » du Châtelet proviennent pour les plus anciennes des ateliers de Maisonnais ou du village des Archers.

Dans les années 50, les potiers de Verneuil-sur-Igneraie (Indre) prennent le relais. Pour les épis les plus récents, la facture est souvent celle des Archers et plus particulièrement de Gilbert DELMOTTE, le premier potier réinstallé au village (décédé aujourd'hui).

Quelques épis à ne pas manquer (voir plan)
 Au dessus du Bureau d'Informations Touristiques (point de départ du circuit), découvrez le seul « épi-girouette » du Châtelet et des environs.

N°1: Rue de l'Etoile
 La particularité de ces épis, réside dans leur taille. En effet, les deux « Merlusines » sont très petites et même les plus petites rencontrées au Châtelet.

N°2: Rue Saint-Martin

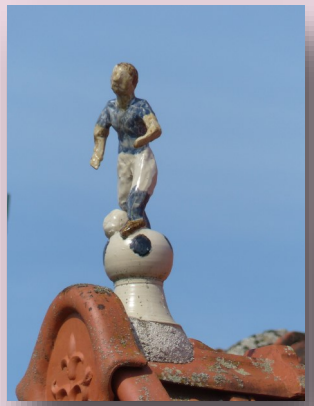
Sur une même maison, deux styles d'épis. L'un, de forme ronde, en terre foncée, est ancien, alors que les deux autres, plus récents, représentent les traditionnelles poules.

N°3: Quartier Sainte Laurette

L'épi, situé sur la maison, à droite, en montant la rue, représente un coq et des poussins ce qui est typique du Châtelet.

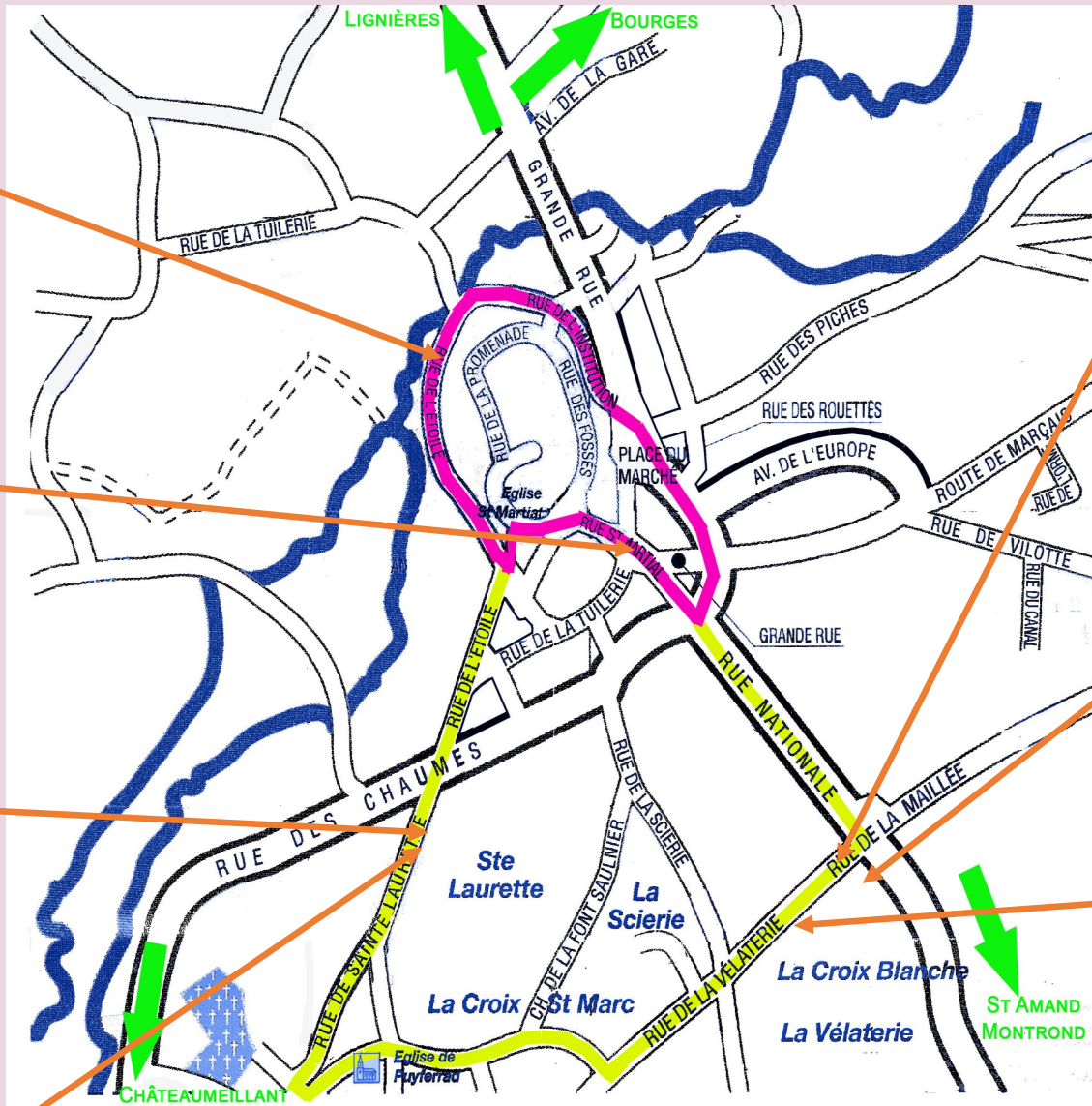
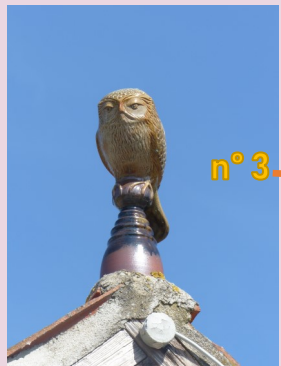
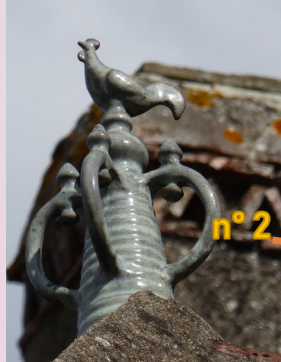
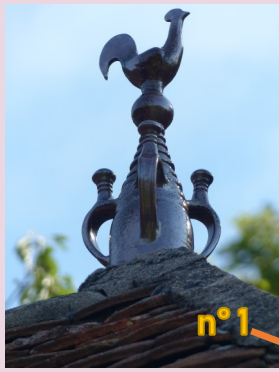
N°4: Carrefour de la Route de la Velaterie et de la Route de Saint Amand

Les épis, représentants des personnages sont rares, car ils demandent un travail très précis. Ici, deux personnages tiennent un verre à la main. Cette représentation montre que les « Merlusines » pouvaient servir d'enseigne. Ici elles indiquaient, la présence d'un café.



Office de Tourisme Berry Grand Sud
 69 rue de la libération 18370
 Châteaumeillant

chateaumeillant@destination-sud-berry.com
www.destination-sud-berry.com



Certains épis sont relativement simples, formés d'un cône surmontés d'une poule.

Anciens, ils expriment la tradition des Merlusines qui existaient aux XVIII^{ème} et XIX^{ème} siècle.

Un peu plus élaborés, d'autres sont constitués d'un coq entouré par quatre anses, surmontées de petites boules.

Très particulières, certaines Merlusines sont de véritables chefs-d'œuvres. Ces formes rondes allient esthétique et originalité.

Formes géométriques, personnages, poules et coqs, les Merlusines peuvent également prendre la forme d'animaux domestiques. Aux Archers, même les niches des chiens sont ornées de Merlusines, alors ouvrez bien les yeux...

N'oubliez pas aussi d'aller voir les Epis du village de Potiers : Les Archers